



DÉJATE TRANSFORMAR

I JORNADA DE INNOVACIÓN Y MEJORA DOCENTE UFV



COORDINACIÓN DE FORMACIÓN
E INNOVACIÓN DOCENTE UFV
ITUNES UFV
2013





Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid

I JORNADA DE INNOVACIÓN
Y MEJORA DOCENTE UFV

DISEÑO EBOOK
BEACREATIVE.Net

MULTIMEDIA
BEACREATIVE.Net

MAQUETACIÓN
BEACREATIVE.Net

PORTADA
InventArte
BEACREATIVE.Net

ILUSTRACIONES
InventArte

EL COMITÉ ORGANIZADOR DE LA I JORNADA DE INNOVACIÓN Y MEJORA DOCENTE, AGRADECE LA COLABORACIÓN DE LA SOCIEDAD DE ALUMNOS UFV "INVENTARTE", POR LA PREPARACIÓN DE LA IMAGEN DE LA JORNADA DEL DÍA 26 DE JUNIO DE 2013.

ISBN 978-84-89552-55-3

© 2014 Editorial Universidad Francisco de Vitoria. Crtra. Pozuelo-Majadahonda Km1,800 - 28223 Madrid

© Este libro no podrá ser reproducido, ni parcial ni totalmente, sin el previo permiso por escrito de los titulares del copyright. Todos los derechos reservados. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Arts. 270 y sgts. del Código Penal).

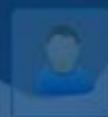
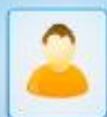


Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid

PROPUESTA 20

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

Fidel Luis Rodríguez Legendre



LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

Palabras Clave: Historia, redes sociales, wikis, aprendizaje, interacción social.

DESCRIPCIÓN

La presente propuesta fue llevada a cabo en la asignatura de Historia de Occidente impartida en el curso de 1º de Magisterio de la Universidad Francisco de Vitoria, entre los meses de marzo y junio del año 2013. Dicha iniciativa consistió en la creación de un "grupo cerrado" en la red social Facebook (la cual pasaremos a denominar "Herodoto"), y su utilización como una modalidad de aula virtual paralela para las siguientes tareas: colocación en el mural de "Herodoto" de guías docentes, apuntes,

diapositivas de las clases, recomendación de vídeos, trabajos, exposiciones, y elaboración de una wiki, además de la realización de consultas on-line.

La utilización de este recurso como aula virtual paralela obedeció a los siguientes puntos de interés y recursos:

1- La posibilidad de obtener información de las distintas interacciones sociales registradas en el proceso de aprendizaje que se produjo entre los alumnos y el docente (en el marco digital de "Herodoto"), mediante la aplicación Netvizz (la cual proporciona un archivo de datos GDF en el que se recogen las interacciones en tiempo real), y su procesamiento, análisis, además de la construcción de gráficos (interacciones entre nodos y

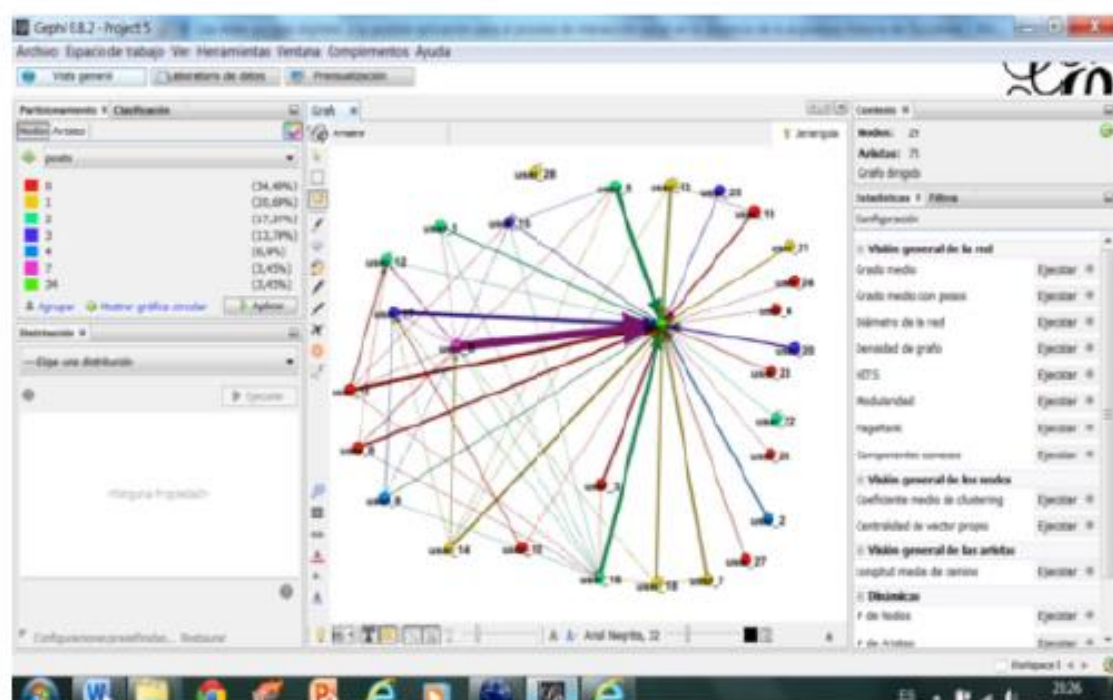


Fig. 1 - Gráfico de las interacciones llevadas a cabo por los alumnos de Historia de Occidente el 1 de junio de 2013 en el Grupo cerrado "Herodoto" Fig. 1 de Facebook, mediante la aplicación del programa Gephi y el procesamiento del archivo GDF producido por la aplicación Netvizz

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

su señalización con aristas), a través del programa Gephi. (En este punto es importante señalar que esta posibilidad no la ofrece el aula virtual). (Ver Fig. 1)

2- La utilización de la red social Facebook (la cual es requerida por los alumnos para actividades asociadas al ocio, y descripción de prácticas sociales cotidianas) con bastante aceptación por parte de los "Nativos Digitales", pero con fines académicos.

En tal sentido, se trataría de dinamizar y quizás motivar el proceso de aprendizaje, investigación y consulta de materiales existentes en la red, mediante una plataforma que es cercana y más utilizada por los estudiantes.

CONTEXTO

En los elementos del contexto, presentaremos algunos puntos sobre los antecedentes y referentes científicos, uso social de las redes digitales en el proceso de enseñanza, y datos referentes al creciente uso de ordenadores y la penetración de los smartphones en la construcción de lo que se podría denominar como una "estructura social en la red".

CONTEXTO GENERAL

En el siglo XXI se ha experimentado un creciente uso de internet, el cual abarca la casi totalidad de las prácticas sociales del ser humano en la sociedad globalizada

El grupo de 15-34 – Los grandes usuarios de contenidos digitales

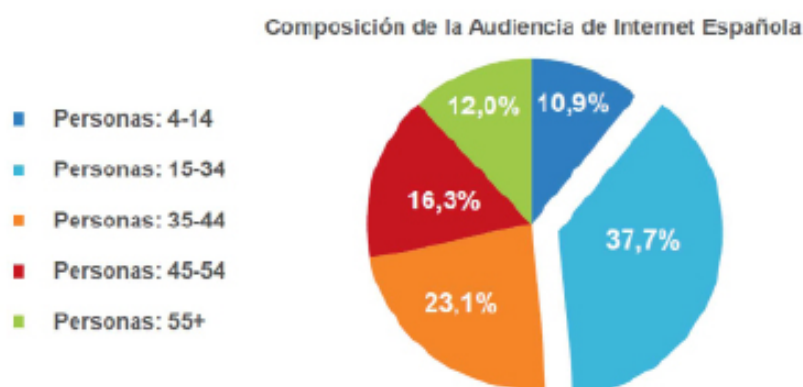


Fig. 2

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

postmoderna, circunstancia que inclusive ha llegado al punto de ir reduciendo la brecha digital entre países con un alto grado de desarrollo económico y los países pobres.

En este nuevo marco socio-cultural y tecnológico, cabe destacar la digitalización de la sociedad española en los últimos años.

Sobre este aspecto, resulta pertinente el estudio titulado *Spain digital future in focus* (abril 2013) elaborado por ComScoreInc, empresa especializada en medición digital. En la mencionada investigación se señala como dato general que la "...media global de tiempo conectado a la Red es de 24,7 horas, donde tanto americanos como europeos se encuentran por encima de dicha media en 42,8 horas y 26,9 horas respectivamente" (Ideonomía, 2013).

A este primer dato se suma el tiempo medio online semanal que en los países europeos se dedica a la conexión en la red, situándose Reino Unido con 37,3 horas semanales mientras que España dedica 23,8 horas a la semana ocupando el décimo puesto en Europa (ComScore, 2013a:p.9).

En lo que se refiere al caso específico de España, se apunta que el número de personas que tienen Smartphone y tabletas ha aumentado un 70% en un año, registrándose un crecimiento en el número de usuarios de tabletas en casi un 11% en un año, además de pasar a ser el país europeo líder en el uso de smartpones con 66% de penetración (ComScore, 2013a:3).

En este orden de ideas, en el último informe de ComScoreInc, titulado *El mercado online español de un vistazo-Julio 2013* se apunta que el uso de Internet en España tuvo una media de 16,6 millones de visitantes diarios, con un uso de 5 horas al día por parte de los españoles "...conectados a las redes sociales [y] 22 millones de espectadores online [con un registro de] 19 horas al mes visualizando videos, tres horas más que en junio". (ComScore,2013b).

Finalmente, sobre el uso de los contenidos digitales por parte de la audiencia española por segmentos de edad, el mayor porcentaje se registra en los usuarios con edades comprendidas entre 15 y 34 años con un 37,7%, tal como se registra en el siguiente gráfico (ComScore, 2013a:42).

Los datos tomados de este gráfico elaborados por ComeScoreen en el estudio referido inicialmente (*Spain digital futurein focus*), nos ofrece una indicación significativa, ya que parte del segmento que conforma ese 37,7% estaría integrado por un nuevo componente social denominado por el experto Marc Prensky como "Nativo Digital".

Este dato cobra una importancia sustantiva, si agregamos el segmento de personas en edades comprendidas entre 4 y 14 años quienes ocupan un 10,9% de la audiencia española de internet. En consecuencia, la suma de estos dos segmentos abarcaría casi el 50% de usuarios digitales.

Este hecho, da cuenta del cambio sociocultural que se comienza a registrar en la sociedad española, hecho de

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

gran relevancia por las consecuencias en distintos órdenes de las prácticas sociales, incluyendo la educación.

Nativos digitales y educación

Entre los cambios registrados en la era digital, cabe señalar el surgimiento -como apuntamos en líneas anteriores- de un nuevo actor social que ha sido denominado bajo el término de "Nativo Digital", con el cual se describe a la generación de:

...los estudiantes, menores de 30 años, que han crecido con la tecnología y, por lo tanto, tienen una habilidad innata en el lenguaje y en el entorno digital. Las herramientas tecnológicas ocupan un lugar central en sus vidas y dependen de ellas para todo tipo de cuestiones cotidianas como estudiar, relacionarse, comprar, informarse o divertirse (García, 2005:3).

Como cabe pensar, la aparición del "Nativo Digital" ha generado una serie de nuevas consideraciones y planteamientos vinculados al campo educativo, y que de manera muy acelerada, está dando lugar a cambios drásticos en distintas áreas y niveles de la enseñanza general, y de manera específica en el campo universitario.

Este hecho se explica en cierta medida por una sencilla circunstancia: tanto la estructura educativa como la concepción que opera en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no fueron concebidos para el componente social integrado precisamente por los "Nativos Digitales".

En este marco, se han llevado a efecto diagnósticos respecto de las nuevas modalidades de formación, destacando el Informe Horizon (2010) producido por la New Media Consortium, en su versión en castellano.

En dicho informe se señalan una serie de tendencias en el campo educativo, con el advenimiento de los nuevos recursos tecnológicos y la aparición del "Nativo digital", entre las cuales cabe mencionar las siguientes:

a- Descentralización del conocimiento, lo cual conduce a la utilización de la "nube digital" como espacio de contención del conocimiento, pues lo prioritario sería "...que la información sea accesible desde cualquier sitio y con el dispositivo que decidamos utilizar..." (García, 2010: 4). Esto lleva a una nueva concepción del almacenaje de información el cual no debe ser retenido por el docente, sino colectivizado en "Aulas virtuales", "Nubes digitales", y "Redes sociales digitales".

b- Surgimiento de nuevos espacios de "acreditación académica" en "ambiente digital", que van erosionando el modelo clásico universitario, y que llevan a replantear el rol jugado tradicionalmente por la universidad y el profesor (García, 2010: 4).

c- Ofrecer recursos digitales para que el proceso educativo se pueda producir por parte de los alumnos "...cuando quieran y desde dónde quieran..." (García, 2010: 4).

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE



Fig. 3

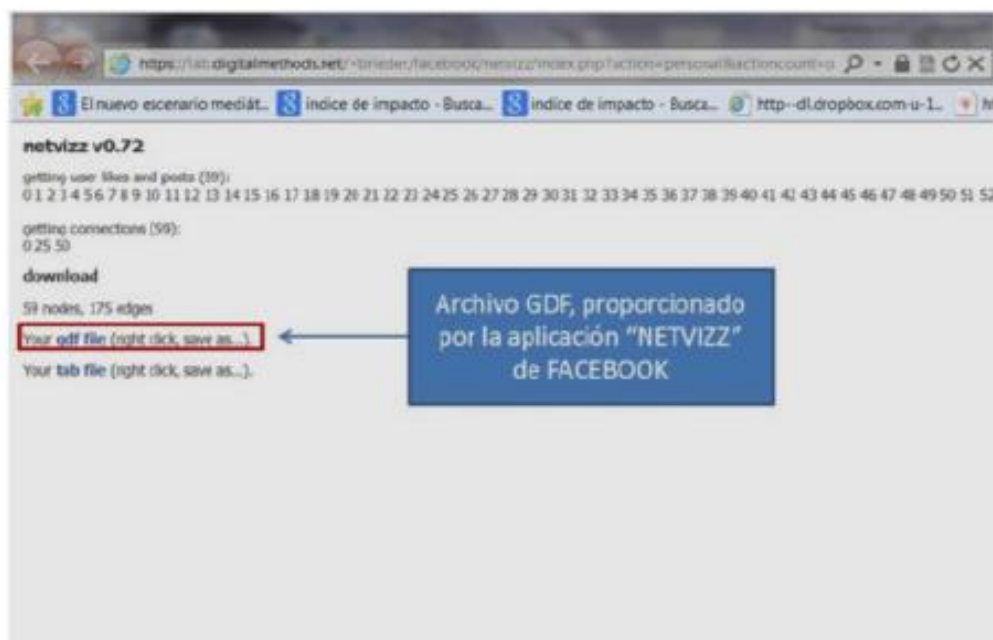


Fig. 4

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

d- Participación de los diversos grupos de interés (estudiantes y profesores) en el proceso de construcción del conocimiento. Esto significa que el estudiante debe participar y elaborar su propio conocimiento (García, 2010: 4).

En conexión con los anteriores planteamientos, el investigador y pedagogo Ola Erstad plantea el necesario desarrollo de 4 ámbitos en el marco de la enseñanza asociada a la revolución digital:

1 - Una cultura participativa: Este término [...] se refiere a las formas de participar y compartir con los demás. En los últimos años esto se ha hecho más evidente a través de los sitios de redes sociales [...]

2 - Acceso a la información: Desde la introducción de la World Wide Web, una de las ventajas más evidentes de los medios digitales es el acceso a la información [...]



Fig.5

3 - Posibilidades de Comunicación:

El desarrollo del e-mail, chat, SMS y comunidades en línea ha creado nuevas condiciones para la comunicación y la competencia comunicativa [...].

4-Producción de contenidos: Un cambio importante en las prácticas de alfabetización es que todo el mundo puede ser potencialmente productor de contenidos que se pueden compartir con un gran número de otros usuarios, y cuya producción ha aumentado mucho en nuestra cultura, gracias a las herramientas de software que facilitan la edición de películas, música [...] (Erstad, 2010).

Todos los puntos antes señalados dan cuenta de un cambio importante en las formas de organización socio-cultural y educativa, lo cual se explica por la fuerte penetración del mundo digital en las estructuras sociales, y en la formas de interacción que se están generando en los espacios micro y macro sociales, con una incidencia sustantiva en el campo educativo.

Es en este marco que planteamos la propuesta diseñada en este trabajo.

POSIBLES ANTECEDENTES Y REFERENTES CIENTÍFICOS QUE ENMARCAN LA INICIATIVA.

En el análisis realizado hasta la fecha, no hemos logrado obtener ningún tipo de información respecto de la utilización de las redes sociales digitales (y particularmente de Facebook), en la modalidad que hemos planteado en la sección introductoria.

Hemos podido ubicar un grupo que, bajo las siglas IDEHER (Investigadores de Enseñanza de la Historia en Red), plantea una "propuesta abierta al profesorado e investigadores de enseñanza de la historia que deseen compartir informaciones, experiencias, reflexiones y dudas", mediante la utilización de las redes sociales (Facebook).

Sin embargo, esta iniciativa está dirigida a estudiantes de educación secundaria, ofreciendo materiales on-line como mapas y videos, pero sin la introducción de dinámicas interactivas, o el análisis de dichos procesos mediante el estudio de las interacciones educativas en la red (Ver <https://www.facebook.com/pages/IDEHER-Investigadores-de-Ense%C3%B1anza-de-la-Historia-en-Red/268788643149011?id=268788643149011&sk=info>)

También hemos ubicado la utilización de Facebook en el área de historia, pero mediante la edición de una revista on-line bajo el título The History Teacher (<https://es-es.facebook.com/pages/The-History-Teacher/110519142300391>), pero sin la intencionalidad analítica que hemos planteado en la presente propuesta.

No obstante, debemos reconocer que posiblemente sea necesaria una mayor indagación con el objeto de ubicar posibles investigaciones que se estén realizando actualmente, en referencia a la relación redes sociales-enseñanza de la Historia a nivel universitario, tomando como base el análisis de las interacciones sociales para el diseño de estrategias pedagógicas.

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

OBJETIVOS PERSEGUIDOS

La presente iniciativa ha estado orientada por los siguientes objetivos:

1 - Lograr una mayor motivación e interés por parte del alumno, en cuanto al aprendizaje de la Historia de Occidente, de acuerdo con los planteamientos centrales del Ideario de la Universidad Francisco de Vitoria, y del Ideario específico de la carrera de Magisterio.

2 - Desarrollar en el estudiante competencias vinculadas al aprendizaje autónomo. En este sentido, se persigue en última instancia, que el alumno genere su propio conocimiento mediante la investigación a través de las redes sociales digitales, y que éstas sirvan de espacio de contención de los productos educativos generados por los estudiantes.

3 - Diseñar estrategias pedagógicas tomando como base el seguimiento de las interacciones socio-digitales de los alumnos del curso con la información, prácticas y actividades planteadas en el curso de Historia de Occidente en el marco de "Herodoto", estableciendo nuevas modalidades interactivas a partir de las variaciones en los procesos de interacción digital registrados en la red en tiempo real a través de la aplicación Netvizz y su decodificación mediante el programa Gephi.

DESARROLLO DE LA INICIATIVA

La implementación de la iniciativa estuvo estructurada con base en las siguientes etapas:

1- Evaluación previa de los recursos de Facebook y del programa Gephi para el análisis de la información:

En este primer punto (tomando en cuenta que es requisito indispensable poseer una cuenta en la red Facebook) se realizaron las siguientes acciones:

1.1- Acceder a la aplicación Netvizz,

la cual proporciona datos respecto de las conexiones que se establecen entre un usuario principal y los usuarios con los cuales se han establecido contactos. En tal sentido, es importante señalar que en el caso de Facebook, estaríamos en presencia de una red en la cual se establecen relaciones de reciprocidad entre los nodos (usuarios) que la integran. En tal sentido, la aplicación Netvizz proporciona esta información (Ver Fig. 3).

Dichos datos son presentados en un archivo GDF (Ver fig. 4), en el cual se contiene información respecto de las conexiones del usuario de Facebook en referencia a su red pública, además de los "grupos cerrados", creados por el gestor de la red.

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

1.2 - Procesamiento de los datos

(referidos a las interacciones digitales existentes en la red Facebook) contenidos en el archivo GDF proporcionado por la aplicación Netvizz, mediante el programa Gephi. En este punto cabe realizar una breve descripción de este recurso.

En tal sentido, Gephi es un "software open source", estructurado en el "entorno de desarrollo integrado" NETBEANS, concebido para el lenguaje de programación "JAVA" y que permite procesar los datos contenidos en la red de Facebook, con la elaboración de parámetros estadísticos y realización de gráficos que permiten visualizar las interacciones digitales (Un ejemplo sobre la creación de gráficos e imágenes fue indicado en la figura N° 1).

2- Creación, por parte del docente, de un grupo cerrado de Facebook "Herodoto", para su utilización en la asignatura de Historia de Occidente:

En este punto, se toma la iniciativa de crear un "grupo cerrado" (acceso restringido), con el objeto de preservar la confidencialidad del recurso digital -dirigido a una actividad estrictamente académica-, y preservar al mismo tiempo la confidencialidad tanto del docente, como de los alumnos (Ver Fig. 5, donde se muestran los puntos de creación del "grupo cerrado" y su identificación como tal).

3- Información por parte del docente, de la iniciativa planteada y aceptación de los alumnos en el grupo "Herodoto":

En esta tercera fase, se informó a los alumnos sobre la creación de "Herodoto", y su utilización con fines estrictamente académicos, para lo cual se establecieron una serie de pautas y normas en cuanto a su utilización, y el mecanismo de aceptación en el "grupo cerrado".

Luego de ser aceptados, se informó a los alumnos respecto de los contenidos colocados en el mural y las normas de utilización de este recurso (Ver Fig. 6 en la que se reproduce el mensaje de contacto inicial).



Fig. 6

La información dispuesta inicialmente en el mural de "Herodoto" fue la siguiente:

- a - Guías docentes;
- b - Apuntes y Diapositivas de las clases impartidas;
- c- Instrucciones y textos para la realización de evaluaciones continuas realizadas fuera del aula. (Ver Fig. 7, en la cual se muestran apuntes y diapositivas utilizados en clase).

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

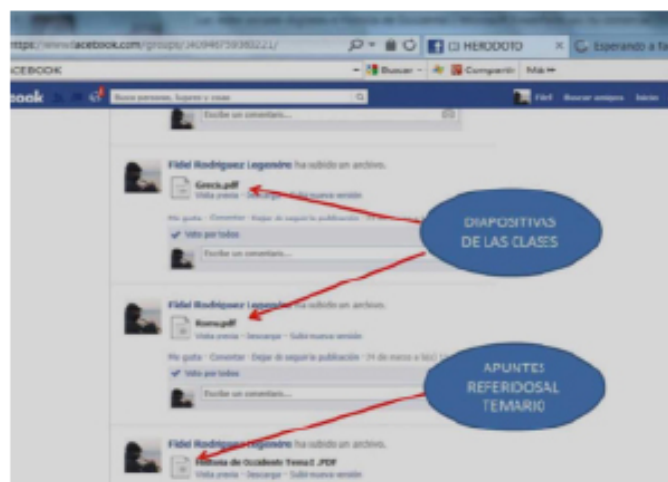


Fig.7

4- Utilización de los ordenadores del aula de informática para la realización de las evaluaciones continuas, consultas, e investigaciones durante las horas de clase:

Mediante esta dinámica, el primer punto de interés (de acuerdo con nuestra percepción) fue el logro de un mayor nivel de "atención", y de participación grupal para el momento en el cual se asignaban evaluaciones continuas a ser realizadas en el aula de informática (grupos de 3 o 4 alumnos).

Las mismas consistieron en la búsqueda (por Internet) de información, resolución de problemas, o redacción de puntos contenidos en la "Guía docente". Finalmente, los resultados de las evaluaciones continuas eran colocados en el mural de "Herodoto", con libre acceso a todos los miembros de grupo. En este punto se presentaron dos modalidades:

a - "Evaluaciones Continuas" escritas, planteadas con base en algún punto de investigación referido a la "Guía Docente" de la asignatura. (Ver Fig. 8)

Estas evaluaciones eran "subidas" al mural de "Herodoto" para la lectura por parte de los otros alumnos, para su corrección y evaluación por parte del docente, y posterior comentario sobre sus contenidos.

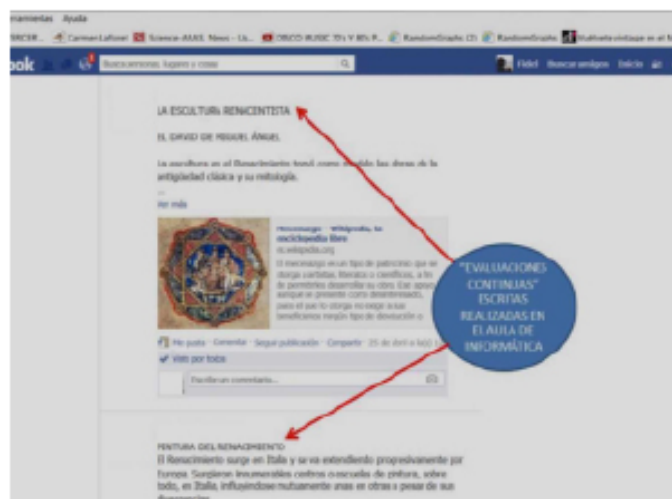


Fig.8 - "Evaluaciones Continuas" escritas, realizadas por los alumnos y publicadas en el mural de "Herodoto"

b - "Evaluaciones Continuas" en formato de vídeo, realizadas por los alumnos con base en puntos del programa. Para tal fin, el docente suministró una serie de pautas para la elaboración de un guión relacionado con puntos de la "Guía Docente", posterior grabación en formato de vídeo por parte de uno o más estudiantes (utilizando los recursos del Iphone), y ubicación en el mural de "Herodoto" (Ver Fig. 9).

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

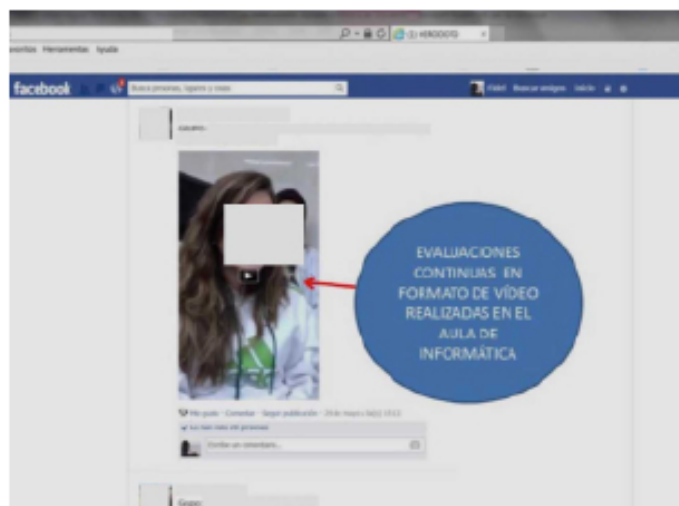


Fig.9 - "Evaluaciones Continuas" en formato de vídeo, realizadas por los alumnos y publicadas en el mural de "Herodoto".

Al igual que las "Evaluaciones Continuas" escritas, también fueron sometidas a valoración y comentarios.

Respecto de la temporalización, el desarrollo de esta iniciativa tuvo la siguiente secuencia:

-20 Febrero a 20 de Marzo de 2013: Evaluación previa de los recursos de Facebook y del programa Gephi para el análisis de la información.

-20 de Marzo de 2013: Creación, por parte del docente, de un grupo cerrado de Facebook ("Herodoto"), para su utilización en la asignatura de Historia de Occidente.

-21 al 23 de Marzo de 2013: Información por parte del docente, de la iniciativa planteada y aceptación de los alumnos en el grupo "Herodoto".

-24 de Marzo de 2013 a 1 de junio de 2013: Publicación de "Guías Docentes", apuntes, diapositivas de las clases, normas de funcionamiento de "Herodoto". Realización de evaluaciones continuas, elaboración de una WIKI, tutorías online.

-6 de junio de 2013: Balance de la iniciativa realizado por los alumnos.

REPERCUSIÓN EN EL APRENDIZAJE DEL ALUMNO.
DESARROLLO DE COMPETENCIAS.

La iniciativa de "Herodoto" tuvo como objetivos desarrollar, en lo posible, las siguientes competencias específicas:

-Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. (Guía docente inf_01_7315)

-Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. (Guía docente pri_01_7415)

Las evidencias para una evaluación parcial serían las siguientes:

1-Materiales elaborados por los alumnos para la configuración de una WIKI.

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

Es este punto resultó interesante en primer lugar, la elaboración de una WIKI identificada como WIKI-HERODOTO, con un "link" de acceso desde el mural del "grupo cerrado" (Ver Fig. 10).



Fig.10 - WIKI-HERODOTO en el mural de "Herodoto" y el "link" de acceso

La misma fue diseñada con base en una de las "Evaluaciones Continuas" escritas, en la cual los alumnos tenían que buscar en internet información referida al "Imperio Carolingio", "Los Caballeros Medievales", y el proceso de la "Reconquista en España" y abordar diferentes sub-puntos previamente acordados con el docente, antes de iniciar la actividad en el aula de informática.

En cuanto a la presentación, se dispuso la identificación de la WIKI, información sobre el tema abordado, y el nombre de los alumnos que participaron en la elaboración de cada sub-tema por apartado (Ver Fig.11)

Con esta iniciativa (como muestra) se buscó desarrollar la competencia específica vinculada a la adquisición

de conocimientos sobre costumbres, creencias, y movimientos sociales y políticos en el marco evolutivo de la historia, además de estimular proceso de investigación y comenzar a desarrollar la competencia asociada al aprendizaje autónomo.

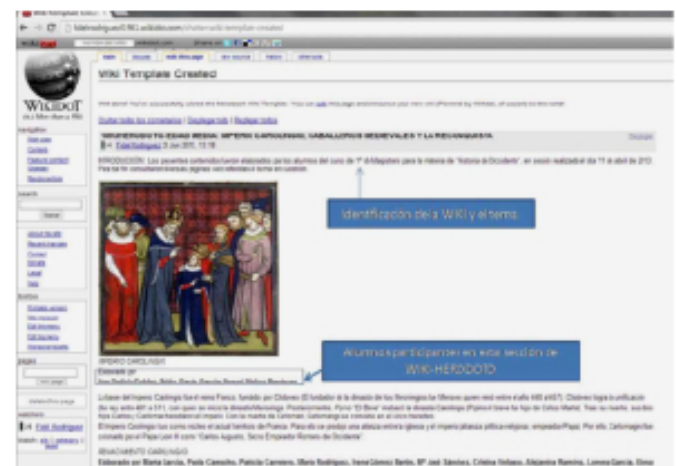


Fig.11 - WIKI-HERODOTO construida mediante el portal libre Wikidots

2- Materiales de video, en los cuales se constata el abordaje de temas y dinámicas relacionadas con el proceso formativo del alumno y que están en el mural de "Herodoto".

Esta segunda modalidad de trabajo tuvo su expresión en dos tipos de trabajo:

a- Realización de "Evaluaciones Continuas" en formato de video;

b- Tutorías on-line;

c- Tutorías directas con el docente, grabadas posteriormente, y luego colgadas en el mural de "Herodoto".

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

2.1-“Evaluaciones Continuas” en formato de video:

Esta modalidad fue comentada en el apartado titulado “Desarrollo de la Iniciativa” (Ver Fig. 9).

Sin embargo, haremos un breve comentario sobre esta dinámica ya que la misma fue utilizada para evaluar el contenido de la “Guía Docente” referido a la “postmodernidad”, en el cual se planteó a los alumnos hacer una descripción breve sobre el punto asociado a la competencia de fomentar un “pensamiento social crítico”.

Por otra parte, también permitió introducir al alumno en la práctica del aprendizaje autónomo.

2.2-Tutorías on-line: Este tipo de tutoría fue implementada a partir de las dudas planteadas por los alumnos a través de “Herodoto”, pero con la particularidad de responder las dudas, por parte del docente, mediante la utilización del video y su presentación en el mural, para que el resto del curso pudiera tener acceso a las respuestas y orientaciones expresadas por el profesor de la materia (Ver Fig 12).

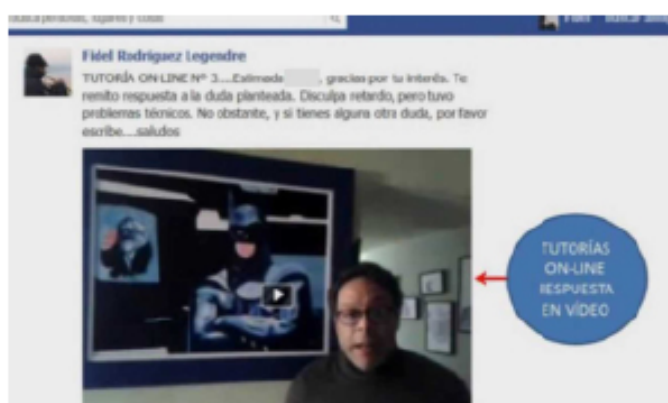


Fig. 12 - Tutoría on-line realizada el 2 de junio de 2013 a las 20:13

2.3- Tutorías directas con el docente, grabadas posteriormente, y luego colgadas en el mural de “Herodoto”: Tal como se expresa en el subtítulo, este tipo de consulta fue realizado en el despacho del profesor, con el objetivo de cubrir dudas respecto del temario.

Una vez aclaradas las preguntas, el docente le sugería al estudiante la posibilidad de exponer brevemente los contenidos aprendidos en la hora de consulta, para ser grabados y agregados al mural de “Herodoto”, con el fin de dar acceso al resto de los miembros del curso de Historia de Occidente.

Es importante aclarar que era indispensable contar con la autorización del alumno que tuviese a bien colaborar con esta dinámica. (Ver Fig. 13)

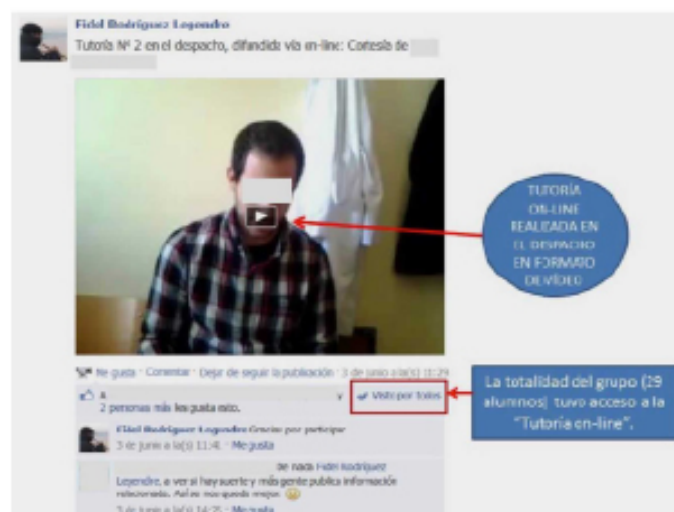


Fig. 13 - Alumno del curso de Historia de Occidente en una tutoría en formato de video realizada en el despacho 2.8 de la UFV el día 3 de junio de 2013

Uno de los aspectos más interesantes de esta modalidad fue lograr que el alumno además de establecer una práctica de aprendizaje para la gestión de su propio

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

conocimiento, también contribuyera en la construcción del espacio digital contenido en "Herodoto", y finalmente compartir la información con el resto del grupo.

CARÁCTER INNOVADOR DE LA INICIATIVA

Los posibles elementos innovadores de la iniciativa antes descrita, tomando como base la especificidad de los alumnos de Magisterio, además de las dificultades y limitaciones que se presentan con la enseñanza de la asignatura Historia de Occidente, se pueden resumir en los siguientes puntos:

a- Se consigue una mayor capacidad de atención y concentración de los alumnos (en trabajos de grupo), cuando se utiliza el aula de informática y los ordenadores.

b- Se estimula el proceso de investigación, y construcción del conocimiento por parte del estudiante mediante la utilización de internet, pero bajo la orientación del profesor en el espacio universitario.

En este sentido, los resultados son más importantes en cuanto al elemento de participación y motivación del alumno, que cuando se realizan evaluaciones continuas en el aula de clase.

c- Se desarrolla un parcial sentido de integración a la actividad relacionada con la materia por parte de algunos miembros del grupo de alumnos (en este caso Historia de Occidente), cuando comienzan a participar en la configuración del "espacio digital".

La posibilidad de dar acceso a la construcción de los contenidos de la página, y que los elementos aportados por el estudiante queden registrados en el mural (al cual pueden acudir todos los miembros del grupo), genera un sentido de pertenencia a la iniciativa.

En este tercer punto, cabe señalar que algunos estudiantes agregaron al mural, direcciones Web con materiales referidos a centros de enseñanza, o relativos a hechos históricos de importancia sustantiva, aun después de haber finalizado el año escolar (Ver Fig. 14).



Fig. 14 - Aportes realizados por los alumnos a "Herodoto" el 11 de septiembre de 2013, tres meses después de finalizado el curso

d- El proceso de recepción de materiales, mensajes, asignaciones, comentarios, y vídeos entre otros recursos, presenta una mayor fluidez y operatividad, ya que hemos podido constatar que los mensajes remitidos a "Herodoto" eran inmediatamente recibidos y confirmados por lo alumnos por vía de los smartpones, dotados de una aplicación proporcionada por Facebook que funciona

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

como un micro-sistema de avisos.

e- En relación con la apreciación aportada en el punto anterior, y para complementar el balance sobre esta iniciativa, resultan orientadoras las opiniones ofrecidas por los alumnos del curso de 1º de Magisterio, respecto de la utilización de Facebook como posible aula virtual alternativa.

Tales opiniones fueron obtenidas a partir de solicitar (a través de "Herodoto", el día 6 de junio de 2013) un breve comentario:

...respecto del uso que hemos hecho de Facebook, como herramienta complementaria para colgar apuntes, guías docentes, diapositivas de las clases, realizar evaluaciones continuas (tanto en formato de WORD, como con los videos), responder dudas, hacer tutorías on-line, escritas y en vídeo, además de haber colgado las tutorías en formato de vídeo realizadas en el despacho...(Herodoto, 2013)

De acuerdo con dichos comentarios, los mismos alumnos son los que destacan el carácter innovador de esta iniciativa, tal como se puede observar en las ideas señaladas, las cuales se pueden resumir en los siguientes puntos:

a- El grupo de Facebook aparentemente es más útil que el aula virtual ya que las consultas a los murales de esta red social son realizadas diariamente;

b- Es más sencillo y rápido;

c- Los avisos "saltan" inmediatamente" vía teléfono móvil;

d- No ofrece dificultades en el momento de consultar los materiales didácticos existentes en el "mural";

e- Ofrece la posibilidad de hacer tutorías on-line;

f- Facilita la interacción entre los miembros del grupo, en el momento de plantear problemas y buscar soluciones y respuestas (Ver Fig. 15, en la cual se recogen las apreciaciones expresadas por algunos de los alumnos del curso de Historia de Occidente).

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

A mí personalmente el grupo del Facebook me resulta mucho más útil que la página de la universidad porque es algo que al menos yo miro todos los días, yo seguiría con este recurso para otros cursos 6 de junio a la(s) 17:23 a través de móvil - Me gusta
opino lo mismo que , esto al final se mira casi todos los días y en el aula...bastante poco, por lo que a mí parecer es mucho más cómodo para todos, yo también seguiría usando Facebook para estas cosas. 6 de junio a la(s) 17:31 - Me gusta
En mi opinión pienso que es un buen recurso, debido a que el Facebook lo miro constantemente para ver las novedades y es más sencillo y más rápido, por lo que a mí parecer debería continuar con este recurso, sobre todo a la hora de subir explicaciones con videos u otros recursos que mejora o ayuda al aprendizaje. 6 de junio a la(s) 17:39 a través de móvil - Me gusta
Mejor el grupo que la página de la universidad. Más útil y más rápido ya además te saltan los avisos en el móvil. 6 de junio a la(s) 17:44 a través de móvil - Me gusta
La iniciativa de utilizar facebook como herramienta didáctica me parece un avance en el método de enseñanza. Personalmente, no he tenido ningún problema a la hora de revisar apuntes, diapositivas, videos... por lo que puedo afirmar que es un buen sistema. Me parece estupendo que utilizásemos una de las redes sociales de la postmodernidad para compartir información interesante combatiendo el mal uso que se puede hacer a veces de las mismas. Por último, quería agradecer este tipo de iniciativas y alentar a Fidel, como profesor de esta asignatura, y a mis compañeros, como futuros maestros, para que no se queden con los recursos básicos de la enseñanza y exploren nuevas formas didácticas. 6 de junio a la(s) 18:02 - Me gusta - e54
Hola Fidel Rodríguez Legendre, sinceramente utilizar facebook como herramienta complementaria a me ha servido de mucho. Ya que disponíamos rápidamente de las diapositivas y apuntes dados en clase. Pero lo que más me ha gustado y ayudado han sido las tutorías on-line. Es genial tener una duda, y que eso no sea un problema. El hecho de poder hacer preguntas sobre lo que no entendemos y que nos contestes, me ha solucionado mucho la vida con este examen, y también me han venido muy bien escuchar las dudas de mis compañeros, porque en algunas ocasiones eran las mismas que las mías y me servían de apoyo. Muchas gracias por el tiempo y esfuerzo empleado en ayudarnos. Un saludo. 6 de junio a la(s) 18:16 - Me gusta
considero que el uso de facebook a la hora de trabajos y demás ha sido fundamental ya que han ayudado a dudas solucionadas muy directamente y cuanto antes para el examen. Me ha parecido buenisimas ideas... hay que agradecerse a Fidel Rodríguez Legendre 6 de junio a la(s) 18:18 - Me gusta
El uso de las redes sociales en la época postmoderna como recurso : muy buena opción, considero que es dinámico y más accesible para todos, permite colgar información e interactuar entre todos los miembros. Personalmente me ha servido mucho para aclarar las explicaciones de las clases y de cara al examen, muchas gracias ! 6 de junio a la(s) 18:21 a través de móvil - Me gusta
Es una buena idea! porque a parte de ayudarnos tu nos ayudamos entre nosotros preguntando dudas. Es cómodo para todos, fácil y muy útil! 6 de junio a la(s) 18:27 - Me gusta

Fig. 15 - Opiniones de los alumnos de Magisterio sobre la utilización de "Herodoto"

g- Finalmente, el elemento de innovación más importante, desde nuestro punto de vista se puede resumir en los datos proporcionados por la aplicación Netvizz de Facebook (referidos a las distintas interacciones digitales registradas entre los miembros que integraron el "grupo cerrado" "Herodoto") y su decodificación, visualización y análisis mediante el programa Gephi, para llevar a cabo un seguimiento o "monitoreo" de dichas interacciones.

Este ejercicio de "monitoreo", tuvo como fin último, el diseño intuitivo e implementación de micro-estrategias de interacción para motivar el uso de los recursos que brinda Facebook en función de las siguientes metas:

a-Difusión de la información;

b-Estímulo del proceso de aprendizaje autónomo;

c-Construcción del conocimiento por parte del estudiante.

El diseño de las micro-estrategias estuvo condicionado, en nuestro caso, por los datos obtenidos en cuanto a la evolución y cambios registrados en la "densidad" o conectividad de las interacciones socio-digitales, lo cual llevó al docente a implementar acciones desempeñando el rol de "Nodo Dinamizador" de la red social digital.

Este desempeño del docente en la red perseguía generar una configuración, que de acuerdo con los procedimientos sociológicos aplicados al estudio de las "Network" para analizar la estructura social de la red se denomina como "High clustering of connectivity" o "Agrupación de alta conectividad". La estructura de "High clustering of

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

connectivity" garantiza –en principio– que la interacción entre los miembros es de una alta conectividad, lo cual puede sugerir que hay una densidad interactiva significativa, en cuanto al flujo de información, datos, etc.

Entendemos que las anteriores apreciaciones requieren de una explicación previa para comprender el planteamiento del docente como "Nodo Dinamizador" en la red digital.

En tal sentido, lo primero que debemos señalar es que el análisis de las redes digitales ha tomado como referencia la teoría de grafos, la cual podemos resumir en la presencia de "nodos" (que para el caso de las redes sociales equivale a los usuarios de una red) y su conectividad mediante "aristas" (que representan las conexiones entre usuario).

Al mismo tiempo "nodos" y "aristas" han sido utilizados para la expresión visual de la red con la siguiente modalidad (Ver Fig. 16):



Fig 16 - Representación gráfica de una red social

Para realizar un análisis inicial de este tipo de red se establecen criterios primarios como sería observar:

a- La distancia máxima entre dos actores.

b- La centralidad del grado basada en el "nodo" con mayor número de relaciones (aristas), lo cual revela la popularidad local.

c- La cercanía al centro referida a la proximidad de los actores, circunstancia que da cuenta de la capacidad de comunicarse.

Para nuestro caso, hicimos un seguimiento de las interacciones socio-digitales de los alumnos, a fin de "monitorear" el uso de "Herodoto". En tal sentido, detectamos que durante el primer mes, la conectividad de los alumnos con "Herodoto" era baja, siendo utilizada únicamente para consultar los apuntes y las diapositivas.

Por otra parte, más de un 50% de los alumnos de Historia de Occidente no había solicitado integrarse a "Herodoto".

Esta circunstancia se puede constatar observando el gráfico elaborado por el programa Gephi, con base en la lectura de los datos proporcionados por el archivo GDF de la aplicación Netvizz correspondientes a los días 11 y 24 de abril del año 2013 (Ver Fig. 17 y Fig. 18).

También es importante aclarar que el punto de inicio efectivo de "Herodoto", se llevó a efecto el día 24 de marzo de 2013 con lo cual se puede apreciar, tal como apuntamos en líneas anteriores, que luego de un mes de

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

establecido el "grupo cerrado", el uso y conectividad de los alumnos era mínimo.

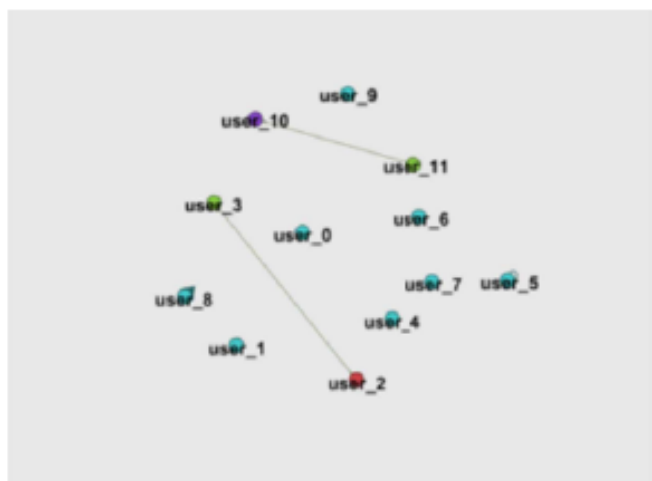


Fig. 17- Nivel de uso y conectividad de los alumnos con "Herodoto", para el día 11 de abril de 2013



Fig. 18- Nivel de uso y conectividad de los alumnos con "Herodoto", para el día 24 de abril de 2013

A partir de ese momento, fueron emprendidas una serie de estrategias para motivar el uso de "Herodoto", y dinamizar las interacciones digitales del grupo de alumnos mediante la asignación de actividades cónsonas con las posibilidades digitales existentes y que son las descritas

en los apartados anteriores: "Evaluaciones Continuas" escritas, "Evaluaciones Continuas" en formato de video (ambas realizadas en el aula de informática), creación de una wiki (WIKI-HERODOTO), "Tutorías on-line" y realización de video, etc.

A partir de la implementación de estas actividades, el nivel de conectividad aumentó sensiblemente tal como se puede observar en los datos recogidos el días 29 de mayo de 2013 (Ver Fig. 19).

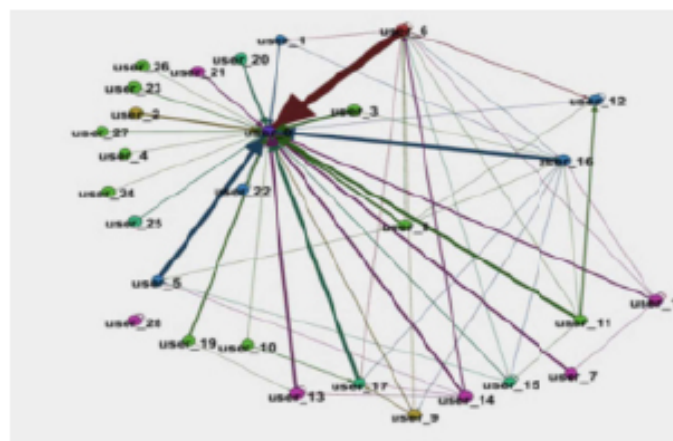


Fig. 19 - Nivel de uso y conectividad de los alumnos con "Herodoto", para el día 29 de mayo de 2013

Finalmente, el mayor nivel de interacción digital se logra establecer el 1 de junio de 2013, lográndose una conectividad de los 29 alumnos (nodos), constatable en el registro de 75 conexiones (aristas), tal como se puede observar en la reproducción del programa Gephi (Ver Fig. 20).

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

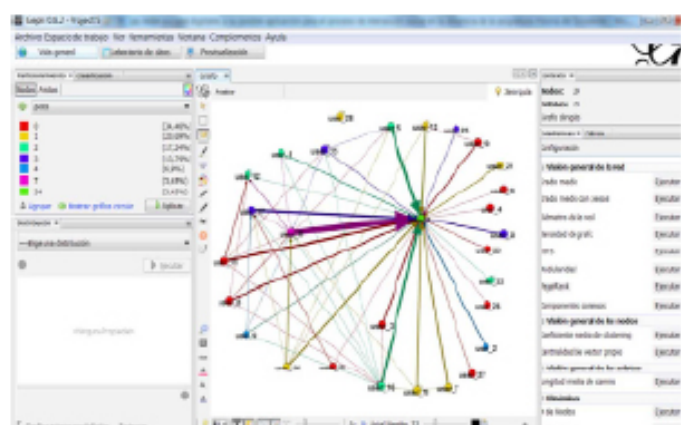


Fig. 20 - Nivel de uso y conectividad de los alumnos con "Herodoto", para el día 1 de junio de 2013

REPLICABILIDAD A OTRAS ASIGNATURAS O ÁMBITOS DE LA UNIVERSIDAD

Por su carácter exploratorio, y las peculiaridades del grupo de estudiantes de la carrera de Magisterio, no podríamos establecer las posibilidades de extensión de esta modalidad.

En principio, podría brindar una serie de posibilidades pedagógicas que generaran un mayor nivel de motivación en el alumno.

in embargo, habría que establecer algún tipo de evaluación externa o recomendación que orientara de mejor manera al docente. Por otra parte, los objetivos y uso del profesor, de alguna manera podrían condicionar la aplicabilidad y utilidad de esta iniciativa.

SOSTENIBILIDAD

La sostenibilidad de una iniciativa como la que hemos presentado, va a depender de una serie de limitaciones que hemos podido observar a lo largo del semestre, y que seguidamente pasaremos a señalar:

1- La primera limitación está asociada con la infraestructura necesaria para una adecuada implementación de esta experiencia educativa.

Esta observación la hacemos ya que se hace necesaria la existencia de aulas de informática con ordenadores suficientes.

Es importante señalar que para el momento que realizamos las actividades on-line, solo disponíamos de 15 ordenadores para un número de 29 alumnos. Esta circunstancia condicionó la dinámica previamente establecida, y la formación de grupos de 3 y 4 alumnos.

2- La segunda observación está relacionada con las posibilidades reales de tiempo para poder utilizar este recurso, con las características planteadas.

De hecho, más allá de los posibles beneficios pedagógicos, y de mejora de la docencia, es importante señalar que el uso de las redes sociales no sustituye las actividades docentes en el aula, preparación de clases, realización de las evaluaciones tradicionales, etc.

LAS REDES SOCIALES DIGITALES Y SU POSIBLE APLICACIÓN PARA EL PROCESO DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE OCCIDENTE

COMPROMISO E INTEGRACIÓN DE LOS VALORES QUE SUBYACEN EN EL DOCUMENTO MISIÓN DE LA TITULACIÓN

Se persigue con esta propuesta que el alumno vaya al fondo de las cuestiones de su área de conocimiento, y que en la búsqueda de una educación intelectual, logre "...el reconocimiento crítico de la amplitud de la razón, es decir, de su radical apertura a la verdad y al sentido y su extensión a la pluralidad de métodos y saberes".

BIBLIOGRAFÍA, ANEXOS, RECURSOS

Libros:

GARCÍA, I., LÓPEZ, P., JOHNSON, L., SMITH, R., LEVINE, A. y HAYWOOD, K. (2010). Informe Horizon: Edición Iberoamericana 2010.

Recursos electrónicos:

-COMSCORE. Spain Digital Future in Focus - abril 2013a [en línea] [Consulta: 6 septiembre 2013].<http://www.comscore.com/esl/Insights/Presentations_and_Whitepapers/2013/2013_Spain_Digital_Future_in_Focus>

-COMSCORE. El mercado online español de un vistazo Julio 2013b[en línea] [Consulta: 6 septiembre 2013].<http://www.comscore.com/esl/Panorama_Digital/Datos_actuales/El_mercado_online_espanol_de_un_vistazo_Julio_2013>

-GARCÍA, Felipe. Nativos Digitales y modelos de aprendizaje [en línea]. Universidad de País Vasco / EuskalHerrikoUnibertsitatea (UPV/EHU),2005 [Consulta: 8 septiembre 2013]<<http://spdece07.ehu.es/actas/Garcia.pdf>>

-IDEONOMÍA. ComScore analiza el mercado digital español [en línea] [Consulta: 6 septiembre 2013].<<http://www.ideonomia.com/blog/comscore-analiza-el-mercado-digital-espanol/>>

-ERSTAD, Ola. Educatingthe Digital Generation: exploring media literacyforthe 21st Century -2010 [en línea] [Consulta: 8 septiembre 2013].<<http://www.idunn.no/ts/dk/2010/01/art05>>

Links de acceso a "Herodoto":

- "Herodoto"-Grupo cerrado de Facebook: <<https://www.facebook.com/groups/340946759360221/>>

-Wiki-Herodoto: <<http://fidelrodriguez1961.wikidot.com/chat:wiki-template-created>>