

nº  
02

## DE LAS IDEOLOGÍAS A LA EXPERIENCIA DE LO REAL

PREPUBLICACIÓN

Prepublicación del número 2 de *Relecciones*

RESEÑA DE

### "Escritos inéditos 2" de LEVINAS, Emmanuel

Reseñado por  
BARRACA, Javier

## Escritos inéditos 2

Autor / Author

LEVINAS, Emmanuel

Editorial / Publishing company

Trotta. Madrid, 2015. 244 pp.

Es este el segundo volumen de los titulados *Escritos inéditos* de E. Lévinas que sale a luz en la editorial Trotta, donde ya se publicó el primero en el año 2013, y que prolonga así la recepción en España de una encomiable y fructífera labor originada fuera de nuestras fronteras (Éditions Grasset & Fasquelle, 2009). El volumen viene acompañado de nuevo por los estudios R. Calin y C. Chalier, que introducen con rigor al mismo. Debemos su traducción a M. García-Baró y a M. Huarte. La primera consideración a este propósito es la de agradecer sinceramente los esfuerzos de editores, estudiosos y traductores por rescatar del desconocimiento estas fecundas páginas. El principal motivo de la expresión de nuestra gratitud se halla en que nos ayudan a acercarnos una vez más a un pensador contemporáneo, Emmanuel Levinas, cuya fecundidad y originalidad resultan siempre admirables. Además, estamos convencidos de que el pensamiento y la propia figura de este sugestivo autor todavía se encuentran en gran medida necesitados de mayor exploración y aprovechamiento por parte de la filosofía actual. En esta ocasión, el conjunto de los inéditos ahora publicados constituye un material precioso para la comprensión global de la obra levinasiana y, en especial, para la dilucidación o el esclarecimiento del fértil proceso que condujo a la generación de la misma. Esto es así por cuanto estos escritos corresponden a un periodo de la elaboración filosófica de Lévinas de singular relevancia, ya que abonan, esbozan o desarrollan en su caso muchas de las que terminaron por convertirse en las claves más características y profundas de su pensamiento. De hecho, el arco de su redacción comprende el tiempo en que cabe incluir el célebre y significativo título *Totalidad e infinito* (1961).

Gran parte de las páginas que aquí emergen posee un común denominador al consistir en conferencias, pronunciadas por Levinas, en el ámbito de los cursos celebrados en el Collège Philosophique entre 1948 y 1962. Comparten también la gratitud que de ellas se desprende en dirección a Jean Wahl, promotor de tales cursos, pues Levinas encontró sin duda en la institución creada por este el

acogedor lugar que precisaba la maduración de su propio pensamiento, cuando todavía no podía hallarla en la universidad oficial. El carácter de los textos, aquí agrupados, sin embargo, presenta cierta heterogeneidad, en función de la multiplicidad de los temas o asuntos abordados, y también de sus rasgos estilísticos, dado que según las ocasiones se trata de esbozos iniciales, tanteos y desarrollos, notas y reflexiones puestas por escrito o bien incluso reformulaciones de diferentes ideas ya abordadas. Cabe destacar, por contraste con el primer volumen de inéditos mencionado, el tenor mucho menos fragmentario y disperso de estos hondos y a veces enigmáticos parágrafos, que se despliegan a lo largo de las páginas de acuerdo con una particular unidad de extensión y de sentido, trazadas gracias al entorno y la finalidad precisos para los que estaban destinados.

Las cuestiones elegidas y propuestas por Levinas en esta oportunidad poseen, como es característico en él, un valor imperecedero, como revelan los términos y títulos con los que se ilustran estos trabajos; así: "Palabra y silencio", "Poderes y origen", "Los alimentos", "Las enseñanzas", "Lo escrito y lo oral", "El querer", "La separación", "Más allá de lo posible", "La metáfora" y "La significación". Pero todavía conmueve en mayor medida la inimitable peculiaridad de la forma en que nuestro pensador despliega sus reflexiones, una forma genuina, que no toma prestada de nadie, a través de la cual se capta su personal e infatigable búsqueda de lo profundo, la intensidad de su inteligencia de filósofo en trance de pensar y de dialogar con lo pensado antes. Asistimos, gracias a estas magníficas líneas rescatadas del olvido, al genuino emerger de algunas de las claves más singulares del pensamiento levinasiano, como son el Otro, el rostro, la huella, la responsabilidad, el Infinito; y, asimismo, percibimos en ellas ese inefable sabor que aquí paladeamos de penetrante crítica a muchos de los prejuicios modernos, a las consideraciones más tópicas de escuelas tan aplaudidas como el existencialismo o la propia fenomenología, a todo lo superficial o epidérmico en la meditación de realidades tan hondas como el lenguaje o la muerte y, en especial, a cualquier rastro de condescendencia con lo inhumano o lo deshumanizador.

Merecen destacarse, en este contexto, los sugerentes e inspiradores análisis fenomenológicos operados en torno a la mirada, la escucha, el habitar, el deseo, la caricia, el tiempo, la memoria o los signos. Mientras estos se despliegan, queda patente la extensa y rica erudición de nuestro autor que, junto a obras literarias clásicas y contemporáneas, citas y exégesis bíblicas, comenta a pensadores de la talla de Platón, Aristóteles, Descartes, Kant o Hegel, además de sus frecuentados Husserl y Heidegger, y de otros como Bergson, Buber, Rosenzweig, Merleau-Ponty o el mencionado Walh. A lo largo de este deambular del pensamiento, entre las figuras de la experiencia, o mejor de la existencia, que proporcionan una inspiración más luminosa a nuestro filósofo se sitúan las relaciones de enseñanza entre el maestro y el discípulo, o la de la fecundidad del padre con respecto al hijo.

Hay, en fondo de estos escritos, un sabio cuestionamiento del ser y conocer humanos entendidos en sentido moderno como autarquía, como poder y voluntad autónomos, ajenos a sus límites y orígenes, refractarios a una humildad radical que nos recomienda en cambio la gratitud hacia lo más alto. Lévinas recuerda en sintonía

con ello este bello pasaje: << Siete cosas le están escondidas al hombre. Helas aquí: el día de la muerte, el día de la consolación y la profundidad del juicio. Y el hombre no sabe de qué manera será liberado; el hombre no sabe lo que hay en el corazón de su prójimo; no sabe cuándo será restaurado el reino de David y cuándo será destruido el reino culpable >> (*Mejilta sobre Shmot, parashá 6*). Asimismo, se nos enseña en estos textos esa preeminencia, en la experiencia o en la relación humana, de la ética, en cuanto insistente llamada del rostro desnudo del otro hombre, frente al que no caben excusas o diletantes pretextos, y que se rebela siempre ante nuestros abusos o indiferencias. De este clamor inextinguible del necesitado y del prójimo, que quiebra todo discurso vacío por cerrado en sí mismo, toda especulación impersonal desligada de sus vínculos más íntimos y a la par trascendentes, habla también la cita del rabí Yojanán que evoca Levinas: <<Dejar a los hombres sin comida es una falta que no atenúa ninguna circunstancia>> (tratado *Sanedrín*, 104 b).

Sobre el escenario de nuestra lectura, acaso puede aparecer sin embargo, en algún instante, la sombra de la duda, en torno al problema de si al propio Levinas le habría agradado ver ahora publicados estos textos en la manera en que ello tiene lugar. También, cabe el que nos planteemos si no se trata de escritos y análisis fundamentalmente orientados a los especialistas en la obra de Levinas, y que en el presente carecen de un interés amplio y actual para el conjunto del público en general, y esto incluso para aquellos que se muestran más despiertos ante la inquietud filosófica. A estas dos preguntas, simplemente respondemos con el asombro y el deleite que nos provoca la lectura y meditación de estos genuinos itinerarios filosóficos de nuestro admirado Levinas, cuyo pensar inaugura siempre -ante cualquiera que esté dispuesto a acompañarle- en este arduo descifrar-la misteriosa e inefable senda del Otro. ■

**BARRACA, Javier**

Universidad Rey Juan Carlos  
Madrid (España)

# Re lectio nes

[www.relecciones.com](http://www.relecciones.com)



Universidad  
Francisco de Vitoria  
UFV Madrid